

Auf den Spuren Raffaels durch Italien

Stationen seines Lebens – Höhepunkte der Renaissance

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermin: 17.04. – 25.04.2020



Vatikanische Museen-L'incendio di Borgo-Raffael CCBYSA4.0-Burkhard Mücke-at-Wikimedia Commons

Der Maler, Architekt und Poet Raffael (Raffaello Sanzio, 1483–1520) galt und gilt als einer der größten Meister der Renaissance-Kunst. 2020 jährt sich sein Todestag zum 500. Mal. Er verstarb mit nur 37 Jahren und hinterließ ein Erbe, das zu den bedeutendsten und nachhaltigsten der Kunstgeschichte zählt.

Sie beginnen diese Reise in **Rom**, wo Sie im **Vatikan** mit der „**Stanza della Segnatura**“ sein Debütwerk und auch den kurz darauf von ihm bemalten **Saal des Heliodorus** bewundern.

Weitere Höhepunkte sind eine **Raffael-Sonderausstellung** in den Scuderie del Quirinale, die wunderbare **Villa Farnesina** und der **Palazzo Barberini**. Über **Siena** mit **einer der schönsten mittelalterlichen Kathedralen Italiens** geht es weiter nach **Florenz**, das bedeutende Künstler in unvergleichlicher Zahl hervorbrachte, darunter auch die Generation von Raffaels Lehrern. Hier besuchen Sie die **Galerie der Uffizien** mit zahlreichen Werken Raffaels und die **Kirche Santa Maria Novella**. In seiner **Geburtsstadt Urbino**, erwarten Sie sein Elternhaus und der großartige **Herzogspalast** im Renaissance-Stil mit der **Nationalgalerie der Marken**.

In **Perugia**, der kosmopolitischen Hauptstadt Umbriens, sehen Sie wunderbare Fresken von Raffaels berühmtem Lehrer Perugino im **Collegio del Cambio**, und Sie besuchen die ehrwürdige **Galleria Nazionale dell'Umbria**.

Ihr Fachreiseleiter, Dr. Wolfgang Till Busse, hat in Siena und Florenz gelebt, über Ghirlandaio promoviert und über Vasari geforscht. Er freut sich, Ihnen seine persönlichen Kunsthighlights zu zeigen.

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

1. Tag Köln – Rom

Flug mit Eurowings von Köln nach Rom-Fiumicino (andere Abflughäfen auf Anfrage).

Nach der Ankunft fahren Sie zu Ihrem Hotel für die ersten 3 Übernachtungen. Check-in und erster Rundgang in der Umgebung des Hotels.

Stimmen Sie sich bei einem gemeinsamen **Abendessen** im Hotel auf die kommenden Tage ein!



Vatikanische Museen_Schule von Athen_Raffael C0-at-Pixabay

2. Tag Rom: Villa Farnesina und Vatikanische Museen

Sie beginnen Ihre Besichtigung von Rom in Trastevere mit der **Villa Farnesina**, die für Agostino Chigi, den mächtigen Bankier von Papst Julius II., errichtet wurde. An der malerischen Ausstattung der Villa wirkten neben Raffael auch weitere bedeutende Künstler wie Sebastiano del Piombo, Giulio Romano und Sodoma mit. In der Loggia di Psiche malte **Raffael** zusammen mit zwei seiner Schüler die Liebesgeschichte von Amor und Psyche.

Bei einem anschließenden Besuch der weltberühmten **Vatikanischen Museen** besichtigen Sie die imposanten **Stanzen des Raffael**. Nach seinem Debütwerk, der „Stanza della Segnatura“, schmückte er den Saal des Heliodorus mit vier Szenen aus dem Alten Testament.

In der **Pinakothek** werden Raffaels Gemälde in einem eigenen Saal präsentiert, darunter die „Madonna von Foligno“ (1512) und die berühmte „Verklärung Christi“ (1520). Von Raffaels Lehrer Perugino ist die „Madonna mit Heiligen“ zu sehen.

Am Nachmittag unternehmen Sie einen gemeinsamen Spaziergang durch die Altstadt Roms zur **Piazza Navona**. Der Vierströme-Brunnen in der Platzmitte, ein Werk Berninis, stellt die zur damaligen Zeit bekannten vier Erdteile dar. Der Abend steht für eigene Erkundungen zur freien Verfügung.



Palazzo Barberini CCBY2.0-antmoose-at-flickr

3. Tag Rom: Palazzo Barberini und Quirinal

Papst Urban VIII. aus der Familie Barberini gelang es, während seines Pontifikats (1623–1644), die hervorragenden Baumeister Bernini und Borromini für seine Bauprojekte zu gewinnen und so das barocke Antlitz Roms deutlich mitzuprägen. Der **Palazzo Barberini** stellt ein hervorragendes Beispiel für Berninis Schaffenskraft dar. Hier entstand eine für Rom ganz neue Art der Fassadengestaltung. Der Palazzo birgt die **Galleria Nazionale d'Arte Antica**. Hauptwerke sind u. a. „Fornarina“ von **Raffael** und das Bildnis des Königs Heinrich VIII. von Hans Holbein, dem Jüngeren.

Im Anschluss besuchen Sie die **Raffael gewidmete Sonderausstellung** in den **Scuderie del Quirinale**. Das Ausstellungsgebäude ist in der ehemaligen Wagenhalle und den Stallungen des Quirinalspalastes untergebracht und wird für große Kulturveranstaltungen genutzt. Der Palast selbst ist Amtssitz des Präsidenten der Republik Italien.



Rom Piazza Navona © Conti-Reisen

Der weitere Nachmittag und Abend stehen zur freien Verfügung.

Wer möchte, kann z. B. zur Piazza di Spagna mit der eindrucksvollen Spanischen Treppe spazieren. Es besteht auch Gelegenheit für einen Bummel zum

Trevi-Brunnen. Der grandiose Brunnen des Spätbarock, den Nicola Salvi 1762 schuf, ist eines der repräsentativsten Monumente Roms.

Für kulinarische Erkundungen bietet sich das Gourmetkaufhaus EATALY in der Nähe Ihres Hotels an. Es ist bis spät in den Abend hinein geöffnet.



Siena Dom CCBYND2.0 SdosRemedios-at-flickr

4. Tag Siena – Florenz

Heute erwartet Sie mit Siena ein weiterer Höhepunkt dieser Reise: Keine andere Stadt hat so konsequent ihr gotisch-mittelalterliches Gepräge bewahrt. Da steht man auf dem muschelförmigen Campo und stellt sich den „Palio“ vor, das 800 Jahre alte, in historischen Kostümen aufgeführte Pferderennen, das jedes Jahr neu auflebt. Hier versteht man, dass dieser Platz der Nabel der Welt für die Sieneser ist.

Der **romanisch-gotische Dom Santa Maria** zählt mit seiner prächtigen Ausstattung zu den schönsten mittelalterlichen Kathedralen Italiens. Innerhalb der Kirche ließ der spätere Papst Pius III. die **Libreria Piccolomini** einrichten, um darin seine Sammlung wertvoller Handschriften aufzubewahren. In Zusammenarbeit mit **Raffael** erschuf Pinturicchio einen herausragenden und gut erhaltenen Freskenzyklus über das Leben von Pius II.

Ein kurzer Abstecher führt Sie in das ehemalige **Hospiz Santa Maria della Scala**, in dem Pilger und Wanderer aufgenommen wurden, die entlang der Via Francigena unterwegs waren.

Im Anschluss fahren Sie weiter nach Florenz. Hotelbezug für 2 Übernachtungen.
Gemeinsames Abendessen in einer Trattoria.



Florenz Blick von Piazzale Michelangelo CCBYSA2.0-Tavallai-at-flickr

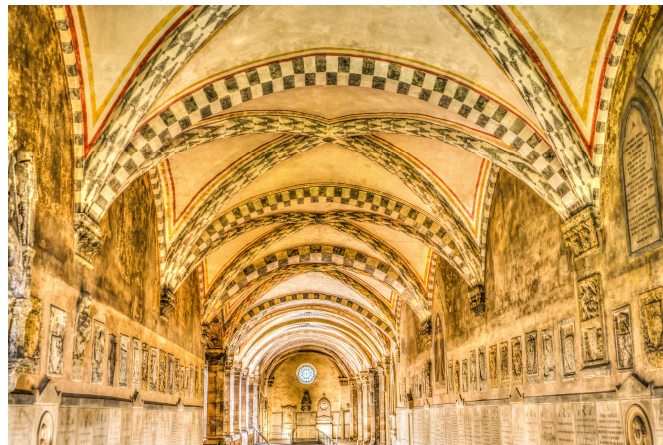
5. Tag Florenz: Uffizien – Santa Maria Novella

Keine andere Stadt hat so viele bedeutende Künstler hervorgebracht wie Florenz und weist eine solche Fülle von Palästen, Kirchen, Klöstern, Kunstwerken und Museen auf. Es ist die Stadt der Generation von Raffaels Lehrern.

In der weltberühmten **Galerie der Uffizien** besichtigen Sie heute einige ausgewählte Werke. Dass man hier die Entwicklung der italienischen Malerei von den Anfängen bis zum 17. Jh. verfolgen kann, ist ein Verdienst der Medici, die über mehrere Generationen hinweg die Sammlungen zusammengetragen haben. Zu sehen sind **zahlreiche Werke Raffaels**, darunter die Porträts von Papst Julius II. (1443–1513) und seinem Nachfolger Leo X., Giovanni di Lorenzo de' Medici (1475–1521). Beide waren von großer Bedeutung für seine römische Phase.

Nach der Mittagspause unternehmen Sie einen **Stadtrundgang** vorbei am imposanten Dom Santa Maria del Fiore mit dem markanten Glockenturm von Giotto (Außenbesichtigung). Sie besuchen die Kirche **Santa Maria Novella** mit ihrer reichen Freskenmalerei aus der Zeit der Renaissance. Einzigartig ist die harmonische Einheit von Gewölbe und Stützpfelern. Die **Fassade von Leonbattista Alberti** zählt zu den Schlüsselwerken der Renaissancearchitektur.

Der Abend steht zur freien Verfügung für eigene Erkundungen.



Florenz Santa Maria Novella C0-Michele Maria-at-Pixabay



Boboli-Gärten_CCBYSA-The_Doodler-at-flickr

6. Tag Florenz: Boboli-Gärten – Adria-Küste

Auf der südlichen Seite des Arno spazieren Sie heute gemeinsam durch die 1549 von Tribolo angelegten **Boboli-Gärten** mit Statuen aus der Antike und Renaissance sowie einer künstlichen Grotte von Buontalenti.

Mit einem letzten Blick auf Florenz von dem wunderschönen **Giardino Bardini**, mit seiner herrlich blühenden Glyzinien-Allee, nehmen Sie Abschied und fahren zur Ostküste in den Raum Pesaro. Zimmerbezug für 1 Übernachtung in einem modernen, von einem üppigen Garten umgebenen Hotel. Gemeinsames Abendessen im Hotel.



Urbino Palazzo Ducale CCBYSA4.0-Fabio Demitri-at-Wikimedia Commons

7. Tag Urbino

Der Herzog Federico di Montefeltro (1444–1482) erschuf mit Urbino eine Idealstadt der Renaissance und des Humanismus. Zahlreiche bedeutende Maler, wie Piero della Francesca und Giovanni Santi, der Vater Raffaels, lebten und wirkten hier. Bei einem Rundgang durch den wunderbar erhaltenen Stadtkern (UNESCO-Weltkulturerbe) besichtigen Sie den großartigen **Herzogspalast**. Er birgt die **Nationalgalerie der Marken** mit Spitzenwerken der Renaissance-malerei, darunter das berühmte Gemälde „Die Stumme“ von Raffael. Unterhalb des Palastes bildet die **Piazza della Repubblica** den Mittelpunkt des städtischen Lebens.

Ihre Stadtbesichtigung führt Sie weiter zum **Geburts-haus Raffaels**; hier verbrachte er die ersten zehn Lebensjahre.

Im Anschluss fahren Sie weiter nach Collepepe (Umbrien). In einem schön gelegenen Hotel in einem früheren Franziskanerkloster werden Sie die letzten beiden Nächte wohnen. Gemeinsames Abendessen.



Perugia C0-fausto manasse-at-Pixabay

8. Tag Perugia

Freuen Sie sich heute auf Umbriens kosmopolitische Hauptstadt Perugia! Raffaels berühmter Lehrer Pietro Vannucci, genannt Perugino, besaß hier eine Werkstatt. Auch wenn Perugia heute nur wenige Zeugnisse von Raffaels Schaffenskraft birgt, stellt es einen sehr entscheidenden Ort seiner Ausbildung dar.

Im **Collegio del Cambio**, der Wechselbörse aus dem 15. Jh., sehen Sie wunderschöne Fresken von Perugino und seinen Schülern, die die humanistische Einstellung der damaligen Zeit bezeugen und versuchen, die antike Kultur mit den christlichen Anschauungen in Einklang zu bringen.

Bei einem **Rundgang** erleben Sie die junge, fröhliche Atmosphäre inmitten kostbarer Altertümer, die Perugia durch seine internationale Universität ausstrahlt. Auf der Piazza IV Novembre befindet sich der berühmteste aller mittelalterlichen Brunnen. Die **Fontana Maggiore** besteht aus zwei Becken mit unzähligen Ecken, von denen jede einzelne eine Geschichte erzählt.



Umbrien C0-Andrea Albanese-at-Pixabay

Es folgt ein Besuch der **Galleria Nazionale dell' Umbria**, die mit ihrer einheitlichen Außengestaltung zu den nobelsten Regierungsbauten des Landes zählt. Ausgestellt werden bedeutende Maler und Bildhauer, wie Pinturicchio, Piero della Francesca und Perugino.

Mit einem **Abschiedsessen** beschließen Sie am Abend die Reise, deren vielfältige Impressionen Sie sicher noch lange begleiten werden.

9. Tag Rom – Köln

Am Morgen fahren Sie von Umbrien zum Flughafen Rom-Ciampino. Rückflug mit Ryanair nach Köln.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class: Köln – Rom-Fiumicino (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flug mit Ryanair in der Economy Class: Rom-Ciampino – Köln
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern, Landegebühren sowie Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- 8 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC in Hotels der 4-Sterne-Landeskategorie
- City-Tax (€ 28,00)
- 8 x Frühstücksbuffet
- 4 x Abendessen im Hotel (3-Gang-Menü, 1., 6., 7. und 8.Tag)
- 1 x Abendessen in einer Trattoria (3-Gang-Menü, 4. Tag)
- Transfers im landesüblichen Reisebus:
1. Tag Flughafen Rom – Hotel
4. Tag Rom – Siena – Florenz
6. – 9. Tag laut Programm bis Flughafen Rom
- Öffentliche Verkehrsmittel in Rom (48 Std.)
- Eintrittsgelder und Besichtigungen:
Rom: Villa Farnesina, Vatikanische Museen mit Stanzen und Pinakothek, Palazzo Barberini, Scuderie del Quirinale: Sonderausstellung „Raffaello“ / Siena: Dom mit Libreria Piccolomini, Santa Maria della Scala / Florenz: Uffizien, Santa Maria Novella, Boboli-Gärten, Giardino Bardini / Urbino: Herzogspalast mit der Nationalgalerie der Marken, Geburtshaus Raffaels / Perugia: Collegio del Cambio, Galleria Nazionale dell'Umbria
- Kopfhörer-System (2. – 8. Tag)
- Örtliche deutschsprachige Reiseleitungen:
1. Tag Flughafentransfer: Assistenz
2. Tag 4 Stunden
3. Tag 3 Stunden
5. Tag 3 Stunden
7. Tag 5 Stunden
8. Tag 3 Stunden
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 50,00 pro Person

Preise pro Person:

im Doppelzimmer	€ 2.155,00
im Einzelzimmer (begrenzt)	€ 2.495,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.550,00

Teilnehmer: min. 18

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (Flug-Pauschalreisen).

Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel:

bis 36 Tage vor Reisebeginn 25 %

35 - 15 Tage vor Reisebeginn 60 %

ab 14 Tage vor Reisebeginn gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsorte der Reise:

17.04. – 20.04.2020 – Rom – 3 Nächte

20.04. – 22.04.2020 – Florenz – 2 Nächte

22.04. – 23.04.2020 – Raum Pesaro – 1 Nacht

23.04. – 25.04.2020 – Collepepe – 2 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 17.01.2020

Reise A_ITRZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

**Reiseziel: Auf den Spuren Raffaels
durch Italien / A_ITRZDV**

Reisedatum: 17.04. – 25.04.2020

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Einzelzimmer Doppel- als Einzelzimmer

Doppelzimmer zusammen mit _____

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- € 101,00 **mit** Selbstbehalt oder € 132,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)
 € 122,00 **mit** Selbstbehalt oder € 154,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00)

Reiserücktrittskostenversicherung - zum Preis pro Person von:

- € 63,00 **mit** Selbstbehalt oder € 87,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)
 € 83,00 **mit** Selbstbehalt oder € 113,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reisetilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH**, die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen eintreten werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____